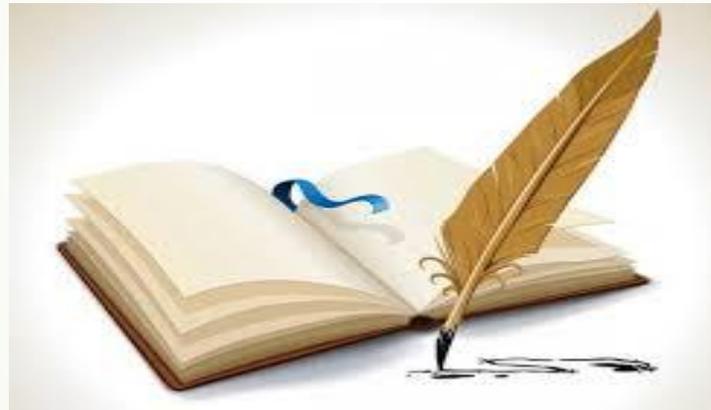


# LITERATURA DEL ROMANTICISMO Y REALISMO EN COLOMBIA

GRADO OCTAVO



DOCENTES:

LUZ MARINA MOLINA

MARILUZ GONZALEZ VIRGUEZ

# CONTENIDO

- **CONTEXTO HISTÓRICO**
- **CONTEXTO LITERARIO**
  - **Concepto**
  - **Características**
  - **Temas**
  - **Género**
  - **Autores y Obras**
  - **Recursos estilísticos**

Se dio durante la primera mitad del s XIX

Ideales de libertad inspirados en la Revolución Francesa

Luchas de Independencia y fortalecimiento de estados

Creación de la República de Colombia o "Gran Colombia" 1819

1832

1843

1853

Se expidieron seis constituciones

1858

1863

1886

# CONTEXTO HISTORICO

Se presentaron grandes guerras civiles

La última se conoce como la Guerra de los Mil días

Hacia 1848 se estructuraron los partidos políticos Liberal y conservador

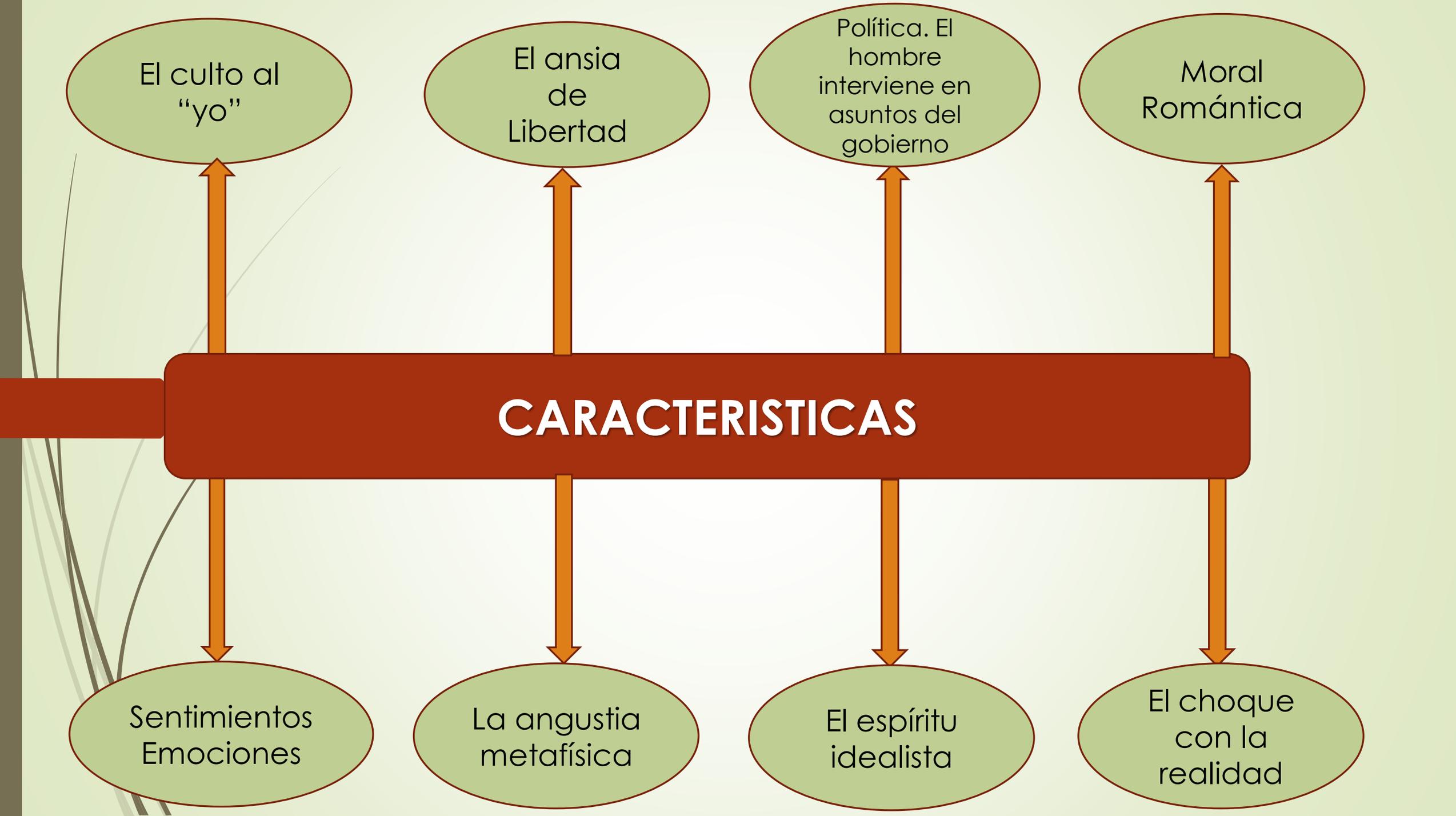
Se abolió la Esclavitud En el gobierno de José Hilario López 1849-1853

Surgió la ley que permitió crear la Universidad Nacional

# CONTEXTO LITERARIO

## Concepto

- Se originó en Alemania
- Importante movimiento literario del S XIX
- Abarca todos los aspectos de la época, tanto filosófico, político y social como la exaltación del individualismo, la pasión y el sentimiento.
- Consistió en una actitud frente a la vida



# CARACTERISTICAS

El culto al  
"yo"

El ansia  
de  
Libertad

Política. El  
hombre  
interviene en  
asuntos del  
gobierno

Moral  
Romántica

Sentimientos  
Emociones

La angustia  
metafísica

El espíritu  
idealista

El choque  
con la  
realidad

La  
intimidad  
del poeta  
Matiz  
subjetivo



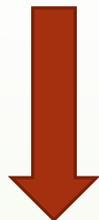
TEMAS



La vida y la muerte  
Dios, el alma



La vida y la  
muerte



La exaltación de lo  
Nacional y popular

# LOS GENEROS LITERARIOS

Se destacan dos Géneros literarios:

**Género Lírico**

A través del  
verso

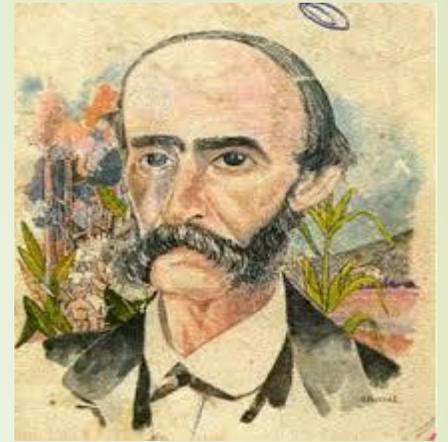
**Género Narrativo**

A través de  
escritos en prosa



# AUTORES Y OBRAS

## GREGORIO GUTIERREZ GONZALEZ



- Nació en La Ceja, Antioquia.
- Se destacó como poeta y como ser humano.
- Su poesía se caracteriza por la espontaneidad, un aire pesimista y la cadencia que imprime a sus versos.

### Obras Importantes:

- Memorias sobre el cultivo del maíz. Escrita en verso
- A Julia. Poema
- Aures. Poema

# JOSE EUSEBIO CARO



**Nació en Ocaña Santander en 1817**

**Murió en 1853**

Características de su obra:

- La variedad que exhibe su métrica.
- El ritmo que imprime a su poesía.
- Para él, el verso es esencialmente ritmo y el poeta, un hombre que expresa lo que siente a través del verso.

## Obras:

➤ Despedida a la patria

➤ Estar contigo

<https://www.youtube.com/watch?v=X0u9azQItsc>

➤ En alta mar

# JULIO FLÓREZ



**Nació en Chiquinquirá, Boyacá en 1867**

**Murió en 1923**

Características de su Obra

- Considerado el poeta más importante de su tiempo
- Supo interpretar en sus poemas tristes los sentimientos y las ideas de la gente de su tiempo
- Su inspiración es triste y pesimista

Obras

- Flores negras

<https://www.youtube.com/watch?v=qrWRyxJDN7g&t=45s>

- La Araña

- A mi madre

# Recursos Estilísticos

Los autores del Romanticismo utilizaron:

## ➤ El apóstrofe

Figura literaria que consiste en: dirigirle la palabra a seres ausentes, seres inanimados o a los muertos.

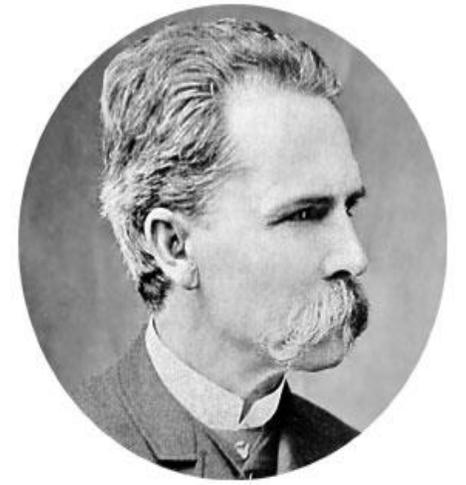
Trabajaron figuras como : La metáfora, el Símil o comparación y la Hipérbole

## ➤ La Alegoría

Figura literaria que consiste en: Presentar un objeto de tal modo, que en el pensamiento de otro objeto.

# Genero Narrativo

## Jorge Isaacs



Nació en Cali en 1837

Murió en Ibagué en 1895

Características de su Obra

- La perspectiva nostálgica
- Las dificultades del amor
- Historias paralelas
- La armonía con el mundo
- El trasfondo socioeconómico
- Las aventuras del enamorado

Obras

➤ *María*.

**“La luna, que acababa de elevarse llena y grande bajo un cielo profundo sobre las crestas altísimas de los montes, iluminaba las faldas selvosas, blanquecidas a trechos por las copas de los yarumos, argentando las espumas de los torrentes y difundiendo su claridad melancólica hasta el fondo del valle. Las plantas exhalaban sus más suaves y misteriosos aromas. Aquel silencio, interrumpido solamente por el rumor del río, era más grato que nunca a mi alma”**

**Jorge Isaacs, *María* , Caracas,**

**Biblioteca Ayacucho, 1978**

# Rafael Pombo



**Nació en Bogotá 1833**

**Murió en 1912**

Características de su Obra

- Su lírica funde subjetividad y meditación filosófica
- reflexivo sentimiento del amor y de la naturaleza
- Dios, la naturaleza y la mujer son protagonistas en su obra
- la rebeldía, el vigor y la ironía

## Obras

*Poemas:*

- *Al Niágara*
- *Elvira Tracy.*

*Fábulas*

- *La pobre viejecita*
- *Simón el Bobito*
- *Mirringa y Mirronga*
- *Fuño y Furaño*



**GRACIAS**