

# COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA IED

*“Educación en Valores, para la Convivencia y la Productividad”*

## PLAN DE TRABAJO EN CASA

AREA: SOCIALES ASIGNATURA: Sociales y Ética Y Religión GRADOS: octavos y Novenos JORNADA: mañana y tarde.

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_

## TALLER CIENCIAS SOCIALES CICLO IV

En la actualidad estamos viviendo un momento histórico único en la evolución de la humanidad: **PANDEMIA POR CORONAVIRUS** eres protagonista y como tal., haces **parte de una fuente histórica**.

Recordemos que la historia de la humanidad se recopila a través de la **investigación** de las diversas fuentes históricas, como:

- **Fuentes escritas** documentos oficiales, cartas, memoria, periódicos, obras literarias.
- **Fuentes gráficas:** obras de arte, fotografía, filmes, cualquier expresión artística nos cuenta algo acerca de la época en que fue creada.
- **Fuentes monumentales:** monumentos, edificios, restos arqueológicos de poblados.
- **Fuentes orales:** relatos de los protagonistas, leyendas transmitidas oralmente.

Un ejemplo de un hecho histórico contado a través de un cuento es el titulado: **CHICA DEL TRANVÍA** del autor **Jesús Antonio Álvarez Flórez** y con **ilustraciones de Nathaly Cuervo**, nos permite conocer lo que ocurrió en la Ciudad de Bogotá: tú ciudad, nuestra ciudad, la de todos, en el hecho sucedido **el 9 de abril de 1948; y conocido también como el Bogotazo**.

## *EJERCICIO*

1. Te invitamos a seguir el siguiente link y a realizar la lectura del cuento

[https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/tranvia\\_.pdf](https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/tranvia_.pdf)

2. **Realiza un relato breve** de lo que ocurrió en Bogotá el 9 de abril de 1948. Para ello puedes recurrir a diversas fuentes.
3. **Las ilustraciones** que observaste en el cuento son una fuente gráfica de un momento determinado, **describela:** vestuario, elementos de la ciudad, objetos dibujados, transporte, arquitectura, emociones, lugares... etc.
4. Ahora te invitamos a pasar de la **oralidad a una fuente escrita**, debes hacer una **narrativa** donde eres un historiador y vas a contar y a **dejar un registro escrito** de lo que estás viviendo: acompañándolo de ilustraciones (dibujos, cuadros, fotografías...)

**Imagina que le vas a contar esta historia** a futuras generaciones. ¿Cómo les contamos los detalles para que ellos sientan lo que tu viviste?

Te vas a basar en **tu historia** cotidiana; lo que ha **cambiado en tu familia**, en el **colegio**, en la **ciudad**, en el **mundo** (en aspectos como Educación, Salud, economía, religión, Social, deportivo, individual...); es decir **cómo vives, y sientes** la vida en este tiempo de **confinamiento** en tiempos de pandemia o tiempo de coronavirus.

En la **narración** cuenta desde que se inició este virus y cómo fue afectando la vida tuya y la de tu familia, en la narrativa puedes contar y describir lugares, acciones personajes, el emociones etc... y **acompaña**la con dibujos, la narrativa debe tener mínimo 4 hojas.

5. Basado en el anterior relato personal, sobre el LA VIDA EN ESTE TIEMPO DE CONFINAMIENTO identifica los momentos en que tuviste las siguientes emociones:
  1. Rabia
  2. Alegría
  3. Miedo
  4. Esperanza
  5. Tristeza

Describe la situación en que sentiste cada emoción y cómo superaste o viviste ese momento. Lee estas definiciones y ejemplos para que lo hagas de la mejor manera:

En el siguiente texto encontrarás una guía para hacer el punto 5

## ***Emoción y sentimiento***

La **emoción** es definida por la neurociencia como una respuesta orgánica que crea reacciones bioquímicas en el cuerpo alterando el estado físico actual.

Los **sentimientos** son asociaciones mentales y reacciones hacia las emociones según nuestras experiencias personales.

La diferencia entre emoción y sentimiento es que **las emociones son reacciones biológicas** ante los estímulos, mientras que **los sentimientos son reacciones o percepciones mentales** ante esos mismos estímulos.

	<b><i>Emoción</i></b>	<b><i>Sentimiento</i></b>
<b><i>Definición</i></b>	<i>Respuesta biológica ante estímulos sensoriales.</i>	<i>Respuesta psicológica ante la emoción.</i>
<b><i>Tipo de reacción</i></b>	<i>Física.</i>	<i>Mental.</i>

<b>Origen</b>	Estímulo externo.	Experiencia vital y percepción de la realidad.
<b>Nivel de respuesta</b>	Instintivo.	Subconsciente.
<b>Duración de la reacción</b>	Breve.	Prolongada.

### **¿Qué es una emoción?**

**Una emoción es una respuesta biológica, específicamente de carácter neuronal, que desencadena una serie de reacciones químicas que alteran la forma como nos sentimos.**

Las emociones son la forma en la que nuestro cuerpo responde ante los estímulos, bien sean táctiles, auditivos, visuales, olfativos o gustativos. Si una persona percibe olor a humo mientras duerme, probablemente piense que se trate de un problema en la cocina o del inicio de un incendio, así que seguramente sentirá miedo.

Esta emoción generará una serie de reacciones en cadena comandadas por el cerebro, que incluyen la adrenocorticotropa, una hormona encargada de aumentar la producción de la hormona cortisol, que a su vez aumenta los niveles de insulina en la sangre como una forma de generar energía para preparar el cuerpo para la huida.

**Ejemplos de emociones:** Para los especialistas en salud mental y comportamiento, estas son las cuatro emociones básicas:

#### **Alegría**

Es la expresión ante los estímulos que son considerados agradables. Genera una sensación de placer que tiene una duración limitada.

#### **Tristeza**

Es la reacción orgánica ante la pérdida. Puede generar llanto

#### **Miedo**

Es la emoción que se genera como respuesta a un estímulo amenazante. Puede incluir aumento del ritmo cardíaco, sudoración, deseos de huida, etc.

#### **Ira**

Es la respuesta orgánica para poner límites e identificar estímulos o situaciones que resulten desagradables. La ira puede generar aumento de la presión sanguínea y sudoración, entre otras manifestaciones.

### **¿Qué es un sentimiento?**

**Un sentimiento es una experiencia mental que surge de la interpretación del estado en el que encuentra nuestro cuerpo. Estas experiencias van apareciendo a medida que el cerebro va procesando las emociones.**

Para muchos especialistas, los sentimientos son la evaluación que hacemos de una emoción, por tanto, interviene un factor cognitivo que no está presente en las emociones. Si una persona siente una emoción como el miedo, un sentimiento asociado puede ser el sufrimiento, al ver que el miedo la paralizó y le impidió responder de una forma más oportuna.

**Ejemplos de sentimientos:** Algunos de los sentimientos más comunes en los seres humanos son:

**Amor**

*El amor es un sentimiento que puede sentirse hacia uno mismo, hacia otra persona, hacia otros o hacia un evento particular. Al sentir amor, las personas se sienten conectadas de una forma positiva con el mundo, y aumenta su sensación de bienestar. Las personas enamoradas son la mejor representación del sentimiento amoroso, pero también existen otras manifestaciones, como el amor maternal o la amistad.*

**Felicidad**

*Se refiere a la sensación de plenitud o satisfacción, por lo tanto, es un sentimiento asociado al bienestar. Los logros personales o profesionales generalmente son motivo de felicidad.*

**Odio**

*Es un sentimiento negativo caracterizado por la percepción de desagrado hacia alguien o hacia algo. En los casos más extremos, el odio es un sentimiento que se puede expresar de forma colectiva. Las agresiones físicas, el acoso o la violencia pueden ser algunas expresiones de odio.*

**Pérdida**

*El sentimiento de pérdida o duelo implica el dolor emocional por la separación física o simbólica de alguien o algo.*

***A modo de reflexión:***

Piensa en cuáles sentimientos y acciones morales crees se han manifestado en la sociedad en este momento.

Te sugiero que veas las noticias y vayas haciendo un registro de las historias de personas o comunidades y la forma como cada uno ha tenido que vivir este momento histórico.

